

Source : <https://www.ledauphine.com/haute-savoie/2019/08/09/pourquoi-les-clochers-sont-ils-souvent-a-bulbe>

Pourquoi les clochers sont-ils souvent à bulbe en Pays de Savoie ?

Le clocher à bulbe de l'église Saint-Nicolas de Myre, à Combloux, face au mont Blanc.



Le clocher à bulbe est aussi appelé “oignon”. Il s’agit d’un corps d’ouvrage composé d’un dôme galbé couronnant un clocher. C’est une caractéristique de l’architecture religieuse baroque, avec notamment les bulbes dorés. On retrouve ces bulbes dans les églises orthodoxes de l’Europe orientale ou de l’Europe centrale.

Mais pourquoi dans certaines églises des Pays de Savoie ? La faute au Saint-Empire romain germanique, où les clochers à bulbe baroques étaient (et sont toujours) nombreux surtout en Bavière, en Forêt-Noire, en Autriche et les pays slaves. Et donc, son développement dans le duché de Savoie vient de cette influence germanique.

Des pièces rares à découvrir en Haute-Savoie

En Savoie, il existe une forte densité de ce type de clocher. On en retrouve en vallée du Giffre, dans le Beaufortain, le Faucigny, le Chablais ou encore le Val d'Arly. En 1687, le tout premier clocher à bulbe connu est celui réalisé sur un dessin de Jean Cavoret pour les besoins de la seconde Visitation d'Annecy (aujourd'hui appelée église Saint-François). Autre exemple haut-savoyard, celui de Megève, érigé vers 1758 d'après les plans de Muffat au bénéfice de l'église Saint-Jean-Baptiste. Une des plus belles curiosités reste le clocher à bulbe de l'église baroque de Combloux (74) construite en 1701 et consacrée en 1704. Si ce dernier a subi les foudres de l'histoire, il est classé au titre des monuments historiques depuis 1971.